FILMOTECA

EN LA FUNDACIÓN

CICLO: MIGRANTES

CajaCanarias
FUNDACIÓN

1

LUNES 10 DE MAYO | 19:00 h

FUEGO EN EL MAR

DIRECTOR: GIANFRANCO ROSI
GÉNERO: DOCUMENTAL | INMIGRACIÓN
CLASIFICACIÓN: MAYORES DE 16
ESTRENO: 2016 **DURACIÓN:** 108'

La isla de Lampedusa es el punto más meridional de Italia, que desde 1990 se ha convertido en un lugar masivo de desembarco de inmigrantes procedentes de tierras africanas. En poco más de 20 años, más de 20.000 personas se han ahogado durante la travesía para alcanzar lo que para muchos supone vía de entrada a Europa, y que les debería permitir escapar de la guerra y el hambre. Samuel vive en la isla, tiene 12 años, va a la escuela, le gusta tirar con la honda e ir de caza. Le gustan los juegos de tierra, pero todo a su alrededor habla del mar y de los hombres, mujeres y niños que intentan cruzarlo para llegar allí.

2

LUNES 17 DE MAYO | 19:00 h

RETORNO A HANSALA

DIRECTOR: CHUS GUTIÉRREZ
GÉNERO: DRAMA | INMIGRACIÓN
CLASIFICACIÓN: MAYORES DE 16
ESTRENO: 2008 **DURACIÓN:** 95'

En las playas de Rota aparecieron los cadáveres de once jóvenes inmigrantes marroquíes que buscaban cruzar el estrecho en una patera. Se descubrió por sus ropas que los once muchachos pertenecían a la misma aldea, Hansala. "Retorno a Hansala" pretende recrear aquel suceso visto desde los ojos de dos personajes: Martín, un empresario funerario que pretende hacer negocios con lo ocurrido, y Leila, hermana de uno de los fallecidos. Los dos se embarcarán en la aventura de intentar repatriar el cadáver del muchacho en una furgoneta, donde ambos vivirán una intensa experiencia moral que les llevará a replantearse todas sus creencias.

3

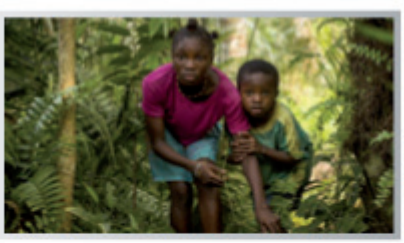
LUNES 24 DE MAYO | 19:00 h

14 KILÓMETROS

DIRECTOR: GERARDO OLIVARES
GÉNERO: DRAMA | INMIGRACIÓN
CLASIFICACIÓN: MAYORES DE 16
ESTRENO: 2007 **DURACIÓN:** 95'

Catorce kilómetros es la distancia que separa África de Europa por el Estrecho de Gibraltar. En África hay millones de personas cuyo único objetivo es entrar en Europa porque el hambre no entiende de fronteras ni de barreras. Este largometraje quiere aportar un poco de luz a las sombras de la inmigración. Buba Kanou, Violeta Sunny y Mukela Kanou, emprenden un largo y peligroso viaje hacia Europa a través de Mali, Níger, Argelia y Marruecos y muestran ciertos aspectos no muy conocidos de la realidad africana.

4



LUNES 31 DE MAYO | 19:00 h

ADÚ

DIRECTOR: SALVADOR CALVO
GÉNERO: DRAMA | INMIGRACIÓN
CLASIFICACIÓN: MAYORES DE 16
ESTRENO: 2020 **DURACIÓN:** 119'

En un intento desesperado por alcanzar Europa y agazapados ante una pista de aterrizaje en Camerún, un niño de seis años y su hermana mayor esperan para colarse en las bodegas de un avión. No demasiado lejos, un activista medioambiental contempla la terrible imagen de un elefante, muerto y sin colmillos. No solo tiene que luchar contra la caza furtiva, sino que también tendrá que reencontrarse con los problemas de su hija recién llegada de España. Miles de kilómetros al norte, en Melilla, un grupo de guardias civiles se prepara para enfrentarse a un gran número de subsaharianos que ha iniciado el asalto a la valla. Tres historias unidas por un tema central, en las que ninguno de sus protagonistas sabe que sus destinos están condenados a cruzarse y que sus vidas ya no volverán a ser las mismas.

Entrada 2€

A la venta únicamente en www.cajacanarias.com

Una vez iniciada la actividad
no se permitirá la entrada a la sala.

La Fundación CajaCanarias se reserva
el derecho de admisión.

Espacio Cultural CajaCanarias de Santa Cruz de Tenerife

Plaza del Patriotismo, 1

Más información en:
www.cajacanarias.com

info@cajacanarias.com

Uso obligatorio de la mascarilla. Mantener en todo momento la distancia mínima de seguridad.
Pueden consultar el resto de medidas anti-Covid en: www.cajacanarias.com.
Las proyecciones se celebrarán con público asistente siempre que la normativa
y recomendaciones del Gobierno de Canarias lo permitan.

CajaCanarias
FUNDACIÓN