



FILMOTECA



EN LA **FUNDACIÓN**



CARROLL | DALÍ
EL CINE ES SUEÑO



CajaCanarias
FUNDACIÓN

CARROLL | DALÍ EL CINE ES SUEÑO

La genialidad artística de Lewis Carroll y Salvador Dalí, en este caso por partida doble, protagoniza las exposiciones que actualmente pueden visitarse en los Espacios Culturales CajaCanarias de Santa Cruz de Tenerife y La Laguna. El autor de "Alicia en el País de las Maravillas" se asombraría al saber que su obra universal ha contado con más de una decena de adaptaciones cinematográficas, la primera de ellas fechada tan solo cinco años después de su fallecimiento. Las dos primeras proyecciones de este ciclo se adentrarán en el universo mágico de Alicia por la vía animada del genio de Walt Disney, así como a través de la visión personalísima de Tim Burton, probablemente el realizador más dotado para trasladarla hasta la gran pantalla. De la misma manera, el genio de Figueres poseía ojos que miraban desde las artes plásticas en dirección al séptimo arte, de la mano de su amigo Buñuel primero, disfrutando de la gloria de Hollywood más adelante, tal y como repasaremos en las dos últimas citas de este calendario cinematográfico previsto a lo largo del mes de febrero.



LUNES 7 DE FEBRERO | 20:00 h

ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

ESTADOS UNIDOS, 1951 | 75'
DIRECCIÓN: CLYDE GERONIMI,
HAMILTON LUSKE, WILFRED JACKSON.

Historia de magia y fantasía en la que la joven Alicia se sumerge en el sorprendente País de las Maravillas y conoce a extraordinarios personajes como Tweedledee y Tweedledum, el Sombrero Loco, La Reina de Corazones y el frenético Conejo Blanco.



LUNES 14 DE FEBRERO | 20:00 h

ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

ESTADOS UNIDOS, 2010 | 108'
DIRECCIÓN: TIM BURTON

Inspirada en la obra homónima de Lewis Carroll. Alicia (Mia Wasikowska), una joven de 19 años, acude a una mansión victoriana para asistir a una fiesta de la alta sociedad. Cuando está a punto de recibir públicamente una propuesta de matrimonio, sale corriendo tras un conejo blanco y va a parar al País de las Maravillas, un lugar que había visitado diez años antes, aunque ya no lo recuerda. Ese país era un reino pacífico hasta que la Reina Roja (Helena Bonham Carter) derrocó a su hermana, la Reina Blanca (Anne Hathaway), pero las criaturas que viven en él, dispuestas a rebelarse, esperan contar con el apoyo de Alicia, a la que ayudan a recordar su primera visita al fantástico reino.

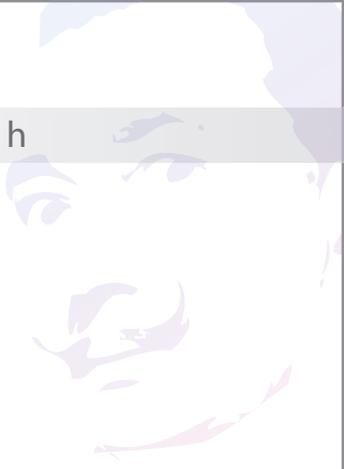


LUNES 21 DE FEBRERO | 20:00 h

RECUERDA

ESTADOS UNIDOS, 1945 | 111'
DIRECCIÓN: ALFRED HITCHCOCK

el Dr. Murchison (Leo G. Carroll) anuncia su retiro de la dirección, en cuyo reemplazo llegará el eminente Dr. y escritor Anthony Edwardes, a quien, justamente, Constance admira muchísimo aunque no le conoce... pero, el mismo día en que el joven y apuesto director (Gregory Peck) es presentado ante los directivos, la psicoanalista comenzará a observar signos de un oculto trauma en el nuevo personaje que, enseguida sabremos, también sufre de una grave amnesia.



LUNES 28 DE FEBRERO | 20:00 h

UN PERRO ANDALUZ

FRANCIA, 1929 | 21'
DIRECCIÓN: LUIS BUÑUEL

Filme surrealista, todo un clásico del cine de arte y ensayo, una obra única y de culto, fruto de la poderosa imaginación de dos jóvenes mentes -Buñuel tenía 29 años y Dalí 25- poseedoras de un talento tan singular como genial.



LA EDAD DE ORO

FRANCIA, 1930 | 62'
DIRECCIÓN: LUIS BUÑUEL

Lionel Después de un prólogo documental sobre las costumbres del alacrán, unos bandidos descubren a un grupo de arzobispos orando en un acantilado. La fundación de la Imperial Roma, celebrada en el sitio donde oraban los clérigos, se ve interrumpida por los lances amorosos de una pareja que es separada. El hombre es conducido a prisión pero logra escapar y se refugia en casa de su amada. Durante una fiesta, la pareja intenta consumir su pasión sin éxito. Finalmente, los sobrevivientes de una criminal orgía, entre los que se encuentra el duque de Blangin, salen del castillo de Selliny.

Entrada 3€

A la venta únicamente en:
www.cajacanarias.com

Una vez iniciada la actividad
no se permitirá la entrada a la sala.

La Fundación CajaCanarias se reserva
el derecho de admisión.

Espacio Cultural CajaCanarias de Santa Cruz de Tenerife

Plaza del Patriotismo, 1

Más información en:
www.cajacanarias.com

info@cajacanarias.com

Uso obligatorio de la mascarilla. Mantener en todo momento
la distancia mínima de seguridad.

Pueden consultar el resto de medidas anti-Covid en: www.cajacanarias.com.

Las proyecciones se celebrarán con público asistente siempre que la normativa
y recomendaciones del Gobierno de Canarias lo permitan.



CULTURA SEGURA


CajaCanarias
FUNDACIÓN