ATRAPADOS
Infancias explotadas
2 DE MARZO | 7 DE MAYO
CajaCanarias
FUNDACIÓN

ATRAPADOS

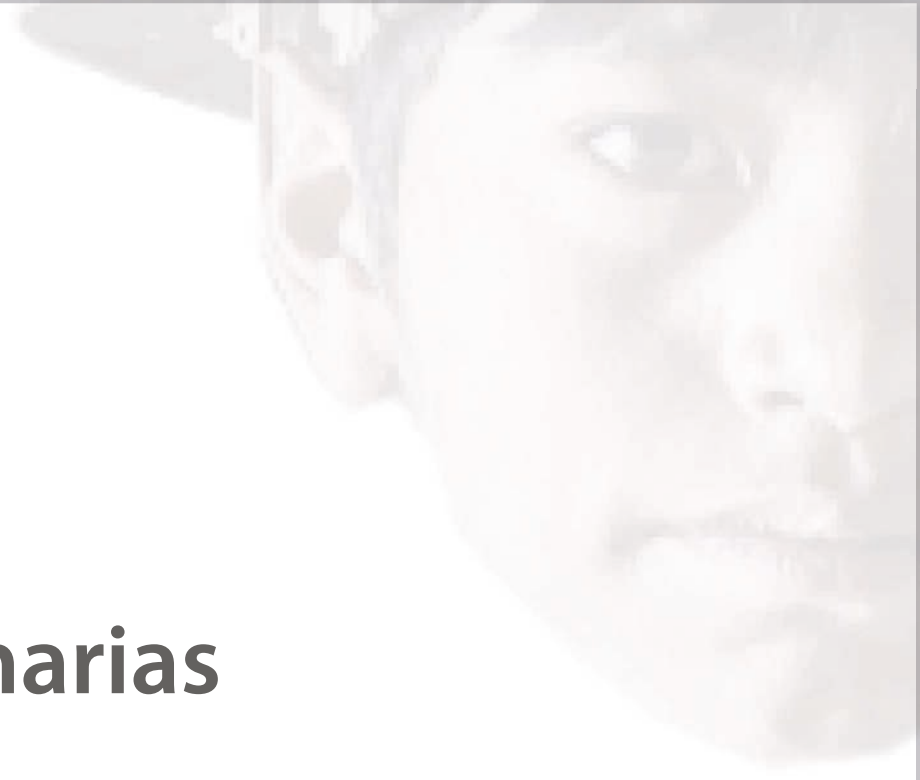
Infancias explotadas

Atrapados. Infancias explotadas es un ensayo fotográfico de carácter mundial, desarrollado durante cuatro años, que investiga, denuncia e invita a reflexionar sobre los marcos socioculturales que crean los adultos para atrapar y explotar a los menores, vulnerando impunemente sus derechos fundamentales, y normalizando que formen parte del engranaje económico, formal o informal, de países con gobiernos y sociedades que miran hacia otro lado.

Tomando como referencia la Convención de los Derechos de la Niña y el Niño de Naciones Unidas, y los convenios 138 y 182 de la Organización Mundial del Trabajo, que establecen la edad mínima para trabajar y las peores formas de trabajo Infantil. El autor aborda varios contextos: en Bolivia, Tailandia, Senegal, Colombia, Líbano y Japón, donde los menores son explotados de modo sistemático, en virtud de marcos socioculturales creados por adultos para lucrarse.

Según UNICEF, se calcula que cada día más de 150 millones de niñas y niños tienen que trabajar para sobrevivir. Casi la mitad, 72 millones, están sometidos a las peores formas de trabajo infantil, como la esclavitud, la prostitución, formando parte de grupos armados, desarrollando actividades ilícitas o ejerciendo un trabajo que daña su salud, seguridad o moralidad.

Lucas Vallecillos



Espacio Cultural CajaCanarias de La Laguna

Plaza del Adelantado, 3

Horarios:
De lunes a sábados, de 10:00 a 13:30h
Miércoles, jueves y viernes, de 17:30 a 20:00h
Domingos y festivos, cerrado

La Fundación CajaCanarias se reserva el derecho de admisión

Más información:
www.cajacanarias.com
info@cajacanarias.com

CULTURA SEGURA

CajaCanarias FUNDACIÓN