

 **CALTEATRE**

presenta



GUIA DIDÀCTICA

MENTIRA COCHINA



Despertares

 **CajaCanarias**
FUNDACIÓN



¿QUIÉNES SOMOS?

Cal Teatre nace en 2015 de las pasiones comunes de sus integrantes como son el teatro de títeres, la fascinación por los objetos y la creación de historias que nacen de la magia cotidiana.

De la necesidad de hablar de la identidad y de la propia voz, en 2016 surge “Baila el bosque” que ha participado dentro de la temporada 2017 del Teatre Tantarantana, del Barcelona Districte Cultural 2018 y ha formado parte de diversos festivales, entre los que destaca FETEN 2019.

“Juego de Sillas” es el segundo espectáculo y se trata de una investigación sobre una de las capacidades humanas más importantes para comprender el mundo y a los que nos rodean: la empatía. Han hecho temporada en el Teatre Tantaranta de Barcelonay han participado en festivales y circuitos como la Mostra d’ Igualada 2019, Festival Mitmo 2021, FETEN 2020, la Red de Teatros Alternativos 2020, Red de Teatros de Madrid, Festival Canarias Artes Escénicas 2021, entre otros, haciendo gira por toda España.

En CAL Teatre queremos crear poéticas y universos donde el público se pueda sumergir y viajar. Aceptamos el reto de contar "lo esencial" de una manera diferente y atractiva.



EL ESPECTÁCULO

HISTORIA

Construiremos una mentira como una casa. Pero ¡atención! Si quieres que tu coartada sea sólida y creíble, tienes que construirla bien, para que ni siquiera la fuerza de la verdad pueda derrumbarla.

Una hilarante, divertida y muy libre versión del cuento de los tres cerditos donde pondremos a prueba los pulmones de un lobo justiciero que derrumba casas... como mentiras.

Cal teatre propone una reflexión sobre el concepto de verdad.

Una dramaturgia como un juego de construcción, la arquitectura de una mentira con tintes surrealistas, donde los tres cerditos, las redes sociales e influencers se dan de la mano en una historia tan divertida como emocionante.



A VER SI TE ACUERDAS...

¿Cómo se llama el protagonista de la historia? Una pista: se llama como un árbol...

¿Por qué crees que miente el protagonista a sus compañeros de clase?

¿Qué le sucede al protagonista con la mentira que ha creado?

¿Qué otros personajes aparecen en el espectáculo?

¿Cómo le explicarías a alguien qué es una mentira?

¿Y cómo le explicarías qué es la verdad?

¿Es más fácil decir mentiras o contar la verdad?

¿VERDADERO O FALSO?

Qué opinas...

El hombre ha llegado a la Luna y ahora quiere llegar a Marte

La tierra no es redonda, ¡es plana y si llegas al final te caes!

¿Para ser astronauta hay que estudiar matemáticas?

Los coches eléctricos se enchufan y se recargan (como los móviles)

Los árboles ayudan a limpiar el aire contaminado en las ciudades

¡CAMBIA LA HISTORIA!

A ver qué se te ocurre...

¿Qué otras mentiras podría haber contado el protagonista a sus compañeros de clase?

¿Qué hubiera pasado si el protagonista hubiera dicho la verdad el primer día de clase?