

EL MAR

y el deseo

ÁNGEL LUIS ALDAI



Caja Canarias
FUNDACIÓN

EL MAR *y el deseo*

El movimiento incesante, la fuerza imparable frente a la misteriosa y confortante calma, hacen del mar uno de los impulsos creativos para Ángel Luis Aldai.

El autor, inspirado por el poema *Oda al Atlántico*, del poeta Tomás Morales, crea tres series fotográficas: *Mar indómito*, *Mar omnipresente* y *Mar infinito*, que sumergen a quien las observa en la corriente del océano. Una corriente cuyo trasiego comienza en la orilla, azotando primero, acariciando después, la roca volcánica hasta adentrarse, revolcar y volver a alejarse de la tierra insular, con el objetivo perpetuo de alcanzar la profundidad del horizonte.

Esta muestra invita a recorrer el espacio expositivo teniendo como guía y punto de partida la mirada de Ángel Luis Aldai para que, cada quien, se deleite durante la travesía con la mayor de las libertades.

Fundación CajaCanarias

La génesis de la obra *El mar y el deseo* comenzó a gestarse a principios del 2021, después de visionar las series fotográficas de mis encuentros con el mar en años anteriores. En ellas encontré aciertos y varios accidentes, que fueron los que me estimularon para regresar al punto de partida y comenzar de nuevo a mirar el “titán de hombros cerúleos”, con la firme decisión de cambiar el lenguaje y la manera de relacionarlo con mi mundo onírico por una nueva mirada más selectiva y poética, libre de ataduras y conceptos técnicos; imágenes llenas de una inusitada cantidad de matices que transmiten un sentimiento único de duración en el tiempo y en el espacio.

Las tres series de fotografías – *Mar indómito*, *Mar Omnipresente* y *Mar Infinito* – inauguran un nuevo modo de ver en el que la mirada y el poeta modernista Tomás Morales (1884 – 1921), junto a su poema épico *Oda al Atlántico*, abren el imaginario al lograr que el instante fotográfico, inspirado en el extraordinario canto épico, anuncien el punto de partida de ese movimiento a la vez centrífugo y centrípeto, de deseo y de búsqueda, que deja una pregunta al aire...

¿Por qué miramos las olas?

Ángel L. Aldai

Fechas:

16 de junio – 29 de julio

Horario:

De lunes a sábado de 10:00 a 13:30 h.

Miércoles, jueves y viernes de 17:30 a 20:00 h.

Domingos y festivos cerrado

Lugar:

Espacio Cultural CajaCanarias de La Laguna

(Plaza del Adelantado, 3)

San Cristóbal de La Laguna

Mas información:

www.cajacanarias.com

info@cajacanarias.com